

**Описание творческого проекта**

Форма и название события	Мюзикл для всей семьи «Под варежкой», 6+
Место проведения (город, площадка)	город Екатеринбург; Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурный центр «Эльмаш» (МАУК «КЦ «Эльмаш»)
Дата проведения	23.01.2026
Режиссёр (ФИО)	Борис Зырянов
Цель	Создание современного музыкально-театрального произведения, объединяющего культурное наследие Екатеринбурга с актуальными темами воспитания молодого поколения, развития городской идентичности и сохранения исторической памяти.
Задачи	Образовательные задачи: Познакомить зрителей с историей города через современный формат; Раскрыть значение городских символов и памятников; Сформировать понимание преемственности поколений; Воспитательные задачи: Воспитать любовь к родному городу; Развить чувство ответственности и взаимопомощи; Сформировать навыки командной работы; Творческие задачи: Создать современный музыкальный материал; Разработать интерактивные элементы постановки; Объединить классический театр с современными трендами.
Тема	Городская идентичность через призму семейных ценностей, исторической памяти и современных реалий.
Идея	Создание уникального формата мюзикла, где: Традиции встречаются с современностью (сочетание классических городских легенд с актуальными трендами); История оживает через призму детского восприятия;



	Город становится героем повествования; Семейные ценности соединяются с городской культурой.
Сверхзадача	Сформировать у молодого поколения глубокое понимание связи прошлого и настоящего города; Пробудить интерес к изучению истории родного края; Создать новый формат культурного кода, объединяющий поколения; Укрепить чувство принадлежности к городу через эмоциональное вовлечение в историю; Построить мост между традиционным и современным искусством, сделав культурное наследие доступным для современной аудитории.
Содержание работы звукорежиссера студийного/концертного (при наличии указать конкретный музыкальный материал)	
Содержание работы композитора и аранжировщика (при наличии указать конкретный музыкальный материал)	Композитор – Марианна Мягкова Аранжировщик – Арсений Пантыкин <ol style="list-style-type: none">1. Песня «Под варежкой», лирическая – клавир (слова Д. Аксеновой);2. Бабушка с дедушкой, инструментальная – клавир;3. Ремикс-версия «Под варежкой», танец Сени и Сони, инструментальная – клавир;4. «БРОНЗОВЫЙ ТРЕНД», инструментальная – клавир;5. Интерактивный музыкальный номер «ПРОГУЛКА С ЗАГАДКАМИ» - клавир;6. Песня Вахтерши – клавир (слова Д. Аксеновой);7. Танец заводских деталей – клавир (слова Д. Аксеновой);8. Песенка О чудесах своими руками – клавир (слова Д. Аксеновой);9. Песня «Бежим!» - клавир (слова Д. Аксеновой);10. Усталая песня Смотрительницы курантов – клавир (слова Д. Аксеновой);11. Ремонт часов, инструментальная – клавир;



	12.ФИНАЛ Ремикс-версия «Под варезжкой» - клавир.
Использование Digital-технологий (при наличии указать конкретные технологии)	Культурорганизатор - Полина Лунина, создание видеоконтента для светодиодного экрана
Цифровые показатели события (например, количество участников, зрителей, показов и др.)	Количество участников – более 150; 1 показ – 280 зрителей
Дополнительные комментарии (можно указать любую информацию, актуальную для данного проекта)	«Под варезжкой» - мюзикл для всей семьи, в котором Екатеринбург оживает, чтобы напомнить, что у каждого города есть сердце, и оно бьётся там, где встречаются люди. В ожидании мюзикла зрители провели время в фойе с большой пользой. Представители Екатеринбургских заводов: АО «УЭТМ», АО «УТЗ», ПАО «МЗИК», АО «Уралтрансмаш» и ПАО «Уралмашзавод» провели активности и мастер-классы, познакомив ребят и родителей с рабочими профессиями и предприятиями Орджоникидзевского района города Екатеринбурга.